

GALERIA TAŃCA

Konfrontacje Kompozycji Tanecznych
Teatrów Tańca i Ruchu

1-3 marca 2019

KARTA ZGŁOSZENIA

1. NAZWA ZESPOŁU:

.....

2. DANE KONTAKTOWE KIEROWNIKA/INSTRUKTORA ZESPOŁU:

a) Imię i nazwisko:

b) Telefon:

c) Adres e-mail:

3. KATEGORIA TANECZNA (zaznaczyć właściwą):

a) 12 – 15 lat (I KATEGORIA)

b) 16+ (II KATEGORIA)

4. LICZBA UCZESTNIKÓW:

.....

5. TYTUŁ PREZENTACJI SCENICZNEJ:

.....

6. INFORMACJE O GRUPIE (OPIS):

.....
.....
.....
.....
.....
.....

7. INFORMACJE O PREZENTACJI SCENICZNEJ (OPIS):

.....
.....
.....
.....
.....
.....

8. DOKŁADNY CZAS TRWANIA PREZENTACJI (max. 30 min):

.....

9. CZAS MONTAŻU NA SCENIE (max. 10 min):

.....

10. IMIĘ I NAZWISKO CHOREOGRAFA/REŻYSERA PREZENTACJI:

.....

11. MUZYKA:

.....
.....

12. SCENOGRAFIA I KOSTIUMY:

.....

13. NAZWA, ADRES I TELEFON INSTYTUCJI DELEGUJĄCEJ:

.....
.....
.....

14. ZAPOTRZEBOWANIE TECHNICZNE:

.....
.....
.....

- Przesłanie karty zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją całości regulaminu.
- Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez organizatora RAMADA S.C. Akademia Tańca w Opolu w zakresie niezbędnym do realizacji Konfrontacji (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997r. o Ochronie Danych Osobowych; tekst jednolity: Dz. U. z 2002r. Nr 101, poz. 926 ze zm.).
- Wyrażam zgodę na wykorzystanie wizerunku zespołu w materiałach promocyjnych i publikacjach medialnych związanych z Konfrontacjami.

.....
/ pieczęć i podpis instytucji delegującej /

.....
/podpis kierownika zespołu/

ORGANIZATOR:



Stowarzyszenie Edukacji Tanecznej i Artystycznej
Association of Dance and Artistic Education

Akademia Tańca
ul. Sienkiewicza 21, 45-037 Opole
e-mail: organizacja@ramada.com.pl

SZCZEGÓŁOWA LISTA UCZESTNIKÓW KONFRONTACJI:

Lp.	Imię i nazwisko	Wiek
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		
23.		
24.		
25.		

RAMADA



Stowarzyszenie Edukacji Tanecznej i Artystycznej
Association of Dance and Artistic Education